

Şinasi Dikmen ve KÄS



Almanca kabare yapan Türk tiyatrocuların öncüsü Şinasi Dikmen, 1997'de Frankfurt'a yerleşip, eşi Ayşe Aktay'la artık ünü kent sınırlarını çoktan aşmış bulunan "Die KÄS"i (Kabaret Änderungs Schneiderei) kurmuştu. Burada hem kendisi sahneye çıkan, kabare-severlere Dieter Hildebrandt'tan Matthias Beltz'e birçok ünlü Alman kabaretisti izleme şansı veren Dikmen, bu arada çeşitli yayın organlarında mizah ağırlıklı yazılarını sürdürüyor.

Samsun'un Ladik ilçesine bağlı bir köyde, 5 Ocak 1945'te dünyaya gelen Şinasi Dikmen, önce Türkiye'de daha sonra da 1972'de geldiği Almanya'da 15 yıl boyunca sağlık elemanı olarak çalıştı. Bu arada mizahi yazılar kaleme almaya, 1980'lerin başından itibaren de sahnelemeye başlayan Dikmen, 1985'te kurucusu olduğu "Knobi Bonbon"la kabareye kesin geçiş yaptı.

Kabaret Änderungs Schneiderei

Geçtiğimiz yıllarda sadece Almanya'da değil, Amerika'dan Türkiye'ye çeşitli ülkelerde sahneye çıkan Dikmen'in Almanca 4 mizah kitabı var: Hurra, ich lebe in Deutschland, Der andere Türke, Wir werden das Knoblauchkind schon schaukeln, Integrier Dich Opa!

Çok sayıda tiyatro ve kültür ödülüne de layık görülen sanatçı, Frankfurt'ta yaşıyor, oyunlarını öncelikle Frankfurt'ta KÄS'te sahneliyor...

DIE
KÄS



Die KÄS • Kabarett in der City e.V.
Waldschmidtstr. 19 - Naxoshalle
60316 Frankfurt a.M.